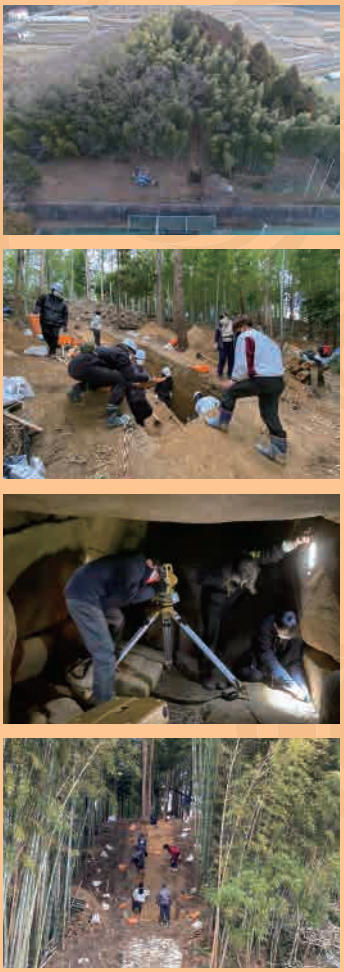
第2回企画展

文化財研究中！
なら歴史芸術文化村×連携4大学

天理大学

発掘調査の裏側見せます



東乗鞍古墳の発掘調査のようす

東京藝術大学

仏像文化財の保存と修復、そして伝承へ



小島久典作
東大寺中性院弥勒菩薩像　模刻（構造模型）

奈良県立大学

仏像のアナログ化



杣之内町焼損仏　複製

立命館大学

アート・リサーチセンター

アジア仏教寺院のデジタルアーカイブと可視化



當麻寺西塔透視可視化画像

2022年
7/23土
⇩
9/19月・祝

観覧無料

会期中に一部展示替えがあります。

開館時間：9:00 ー17:00（入室は16:30まで）
休 館 日：月曜日（月曜日が祝日の場合は翌平日）
会　　場：なら歴史芸術文化村　文化財修復・展示棟B1階展示室
主　　催：なら歴史芸術文化村
共　　催：天理大学、立命館大学アート・リサーチセンター、
奈良県立大学地域創造研究センター、
東京藝術大学 文化財保存学保存修復彫刻研究室

なら歴史芸術文化村
Nara Prefecture Historical and Artistic Culture Complex
文化村ウェブサイト：https://www3.pref.nara.jp/bunkamura/

文化財研究中！
なら歴史芸術文化村 × 連携4大学

なら歴史芸術文化村では文化財の調査研究をはじめ、保存や活用、次世代を担う人材育成にかかる取り組みを協同で実施することを目的に、天理大学、奈良県立大学、立命館大学アート・リサーチセンター、東京藝術大学の4大学と連携協定を結んでいます。

各大学の特徴的な文化財研究の実践や各研究室の最新研究の事例、文化村と協同で進めてきた取り組みの成果を、模型や映像などを通してわかりやすく紹介します。

会期中のイベント

※ イベントの詳細は HP をご覧ください。
※ 新型コロナウィルス感染拡大の状況によってはイベントの開催を中止させていただく場合があります。ご来場前に必ず HP にて開催の有無をご確認ください。

ギャラリートーク

調査研究に関わった方たちによるギャラリートークを開催します。
会　場：なら歴史芸術文化村　文化財修復・展示棟B1階 展示室

7 月 30 日（土）13:30~14:00　天理大学の学生によるトーク
8 月 20 日（土）13:30~14:30　山田修さん(奈良県立大学 特任教授) × 岡田靖さん(東京藝術大学准教授)
9 月　3 日（土）13:30~14:00　立命館大学の学生によるトーク

連携４大学座談会

※HPより、要事前申込

8 月 21 日（日）10:00~11:30
登壇者：小田木 治太郎さん（天理大学 教授）
　　山田 修さん（奈良県立大学 特任教授）
　　田中 覚さん（立命館大学 教授）
　　岡田 靖さん（東京藝術大学 准教授）
会　場：なら歴史芸術文化村　芸術文化体験棟 1 階ホール
定　員：100 名

仏像講座

※要申込（7 月 1 日から HP で受付開始）

国宝・聖林寺十一面観音菩薩像の光背の3Dレプリカを拓本にするワークショップを行います。
日　程：8 月 11 日（木・祝）
時　間：①10:00~11:30　②13:00~14:30
会　場：なら歴史芸術文化村　芸術文化体験棟 3 階　セミナールーム C
定　員：各 15 名
講　師：山田 修さん（奈良県立大学 特任教授）


拓本完成イメージ

VR 体験

日　　程：会期中の毎週、金・日曜日（8 月 21 日を除く）
時　　間：①11:00　②11:10　③11:20　④11:30　⑤11:40
会　　場：なら歴史芸術文化村　文化財修復・展示棟 B1 階　展示室内 VR 体験コーナー
定　　員：先着 5 名
受付方法：当日 11 時から 11 時半まで開催場所で整理券を配布します。


VR 体験

ワークショップ

※HPより、要事前申込

古墳時代のレガリア装着と勾玉作り体験
- 日程　7 月 23 日・24 日・30 日・31 日
　　8 月 6 日・7 日・11 日・13 日・14 日・20 日・21 日・27 日・28 日
　　9 月 3 日・4 日・10 日・11 日・17 日・18 日・19 日
- 時間　13:30 ~ 15:00
- 会場　文化財修復・展示棟 1 階 考古遺物修復工房
- 定員　10 名

鋳造（ちゅうぞう）体験　ミニ古墳出土鏡を作ろう！
- 日程　8 月 5 日、9 月 2 日
- 時間　①13:00 ~ 14:00　②14:30 ~ 15:30
- 会場　文化財修復・展示棟 1 階 考古遺物修復工房
- 定員　8 名

オーブン粘土で勾玉を作ろう！
- 日程　7 月 29 日、8 月 12 日・26 日、9 月 16 日
- 時間　①13:00 ~ 14:00　②14:30 ~ 15:30
- 会場　文化財修復・展示棟 1 階 考古遺物修復工房
- 定員　10 名

蝋石（ろうせき）で勾玉を作ろう！
- 日程　8 月 19 日
- 時間　①13:00 ~ 14:00　②14:30 ~ 15:30
- 会場　文化財修復・展示棟 1 階 考古遺物修復工房
- 定員　10 名

知ってる？建造物修復の現場
※詳細が決まり次第 HP にてお知らせします。

芸術文化体験棟で開催

奈良ゆかりのアーティスト
交流プログラム

「奥田エイメイ＆浮遊ファクトリー」
2022 年
8 月 9 日（火）~8 月 28 日（日）



アクセス



車でお越しの方
・【名阪国道天理東 IC】より南へ約 3km

電車、バスでお越しの方
・天理駅より直行デマンドシャトル運行（要予約・有料）
・奈良交通バス「勾田」下車 徒歩 15 分

自転車でお越しの方
・交流にぎわい棟併設のサイクルステーションにて更衣室・シャワールームをご利用いただけます

お問合せ

なら歴史芸術文化村
〒632-0032
奈良県天理市杣之内（そまのうち）町 437-3
TEL 0743-86-4420（代表）
文化村ウェブサイト
https://www3.pref.nara.jp/bunkamura/