

しゅうりかんせいきねん
修理完成記念[PART II]

ほとけさまとしゅうり

2026
7/4^土～8/16^日

- ・作品番号は展示順とは一部異なりますのでご了承下さい。
- ・作品保護のため、期間中、一部展示替えがあります。
前期:令和8年7月4日(土)～7月26日(日)
後期:令和8年7月28日(火)～8月16日(日)
- ・出陳品は通常非公開です。

しゅつちん
出陳リスト

けんしていぶんかざい
(○:県指定文化財)

No.	さくひんめい 作品名	してい 指定	いんずう 員数	じだい 時代	しょぞう 所蔵	てんじきかん 展示期間	
						ぜんき 前期	こうき 後期
1	してんのうりゅうぞう 四天王立像	○	よんく 4軀	へいあんじだい 平安時代(10～11世紀)	やまとこおりやまし こうどうじ 大和郡山市・光堂寺		
2	ふどうみょうおうにどうじぞう 不動明王二童子像	○	いっぶく 1幅	へいあんじだい 平安時代(12世紀)	よしのちょう さくらもとぼう 吉野町・桜本坊		
3	しゃかじゅうろくぜんしんぞう 釈迦十六善神像	○	いっぶく 1幅	なんぼくちょうじだい 南北朝時代(14世紀)	あすかむら おかでら 明日香村・岡寺		
4	こうぼうだいしぞう 弘法大師像		いっぶく 1幅	かまくらじだい 鎌倉時代(14世紀)	あすかむら おかでら 明日香村・岡寺		

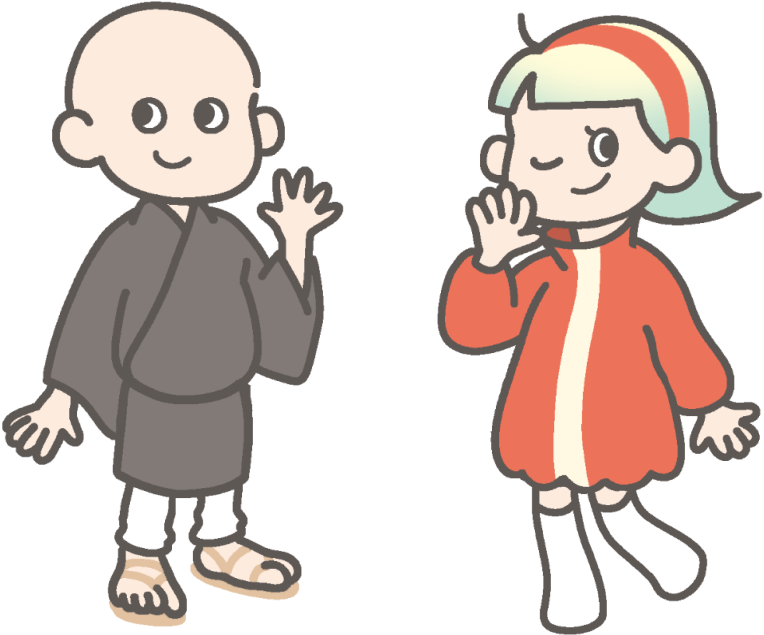
さんこうてんじ
参考展示

	まるた ヒノキの丸太		いってん 1点	—	こうえきざいだんほうじんびじゅついん 公益財団法人美術院		
	かくざい ヒノキの角材		さんてん 3点	—	こうえきざいだんほうじんびじゅついん 公益財団法人美術院		
	けんぼんかいがみほん 絹本絵画見本		いってん 1点	—	れきしげいじゅつぶんかむら なら歴史芸術文化村		

えいぞう
映像コーナー(★は地下1階ロビーで放映中)

ちかいっか
ほうえいちゅ

	れきしげいじゅつぶんかむら ぶんかざい しゅうり もくぞうしてんのうりゅうぞう なら歴史芸術文化村 文化財の修理 木造四天王立像	れきしげいじゅつぶんかむら れいわちねんど こうどうじ こうえきざいだんほうじんびじゅついん 制作:なら歴史芸術文化村(令和7年度) 協力:光堂寺、公益財団法人美術院	11分4秒
	れきしげいじゅつぶんかむら ぶんかざい しゅうり けんぼんちやくしよくしゃかじゅうろくぜんしんぞう なら歴史芸術文化村 文化財の修理 絹本著色釈迦十善神像	れきしげいじゅつぶんかむら れいわろくねんど おかでら かぶしきがいしゃぶんかざいぼぞん 制作:なら歴史芸術文化村(令和6年度) 協力:岡寺、株式会社文化財保存	12分31秒
★	くにせんていぼぞんぎじゅつ ひょうぐようてすきわし みすがみ せいさく 国選定保存技術 表具用手漉和紙(美栖紙)製作	ならけんきょういくいんかい 制作:奈良県教育委員会	3分24秒
★	くにせんていぼぞんぎじゅつ ひょうぐようてすきわしうだがみうだがみ せいさく 国選定保存技術 表具用手漉和紙(宇陀紙)製作	ならけんきょういくいんかい 制作:奈良県教育委員会	5分53秒



主催：なら歴史芸術文化村

特別協力：株式会社文化財保存、 公益財団法人美術院