



PICK UP! 先輩からのメッセージ

ファッションの基礎や服飾の文化デザイン画の描き方、製図、縫製など、たくさんの知識と技術を学ぶことができました。

また、色彩検定や被服製作検定等の資格取得などにも力を入れ、検定に合格することができました。

本科での一大イベントである

「作品発表会」では、今まで学んできたことを活かし、クラス全員でテーマを決め、デザインした作品を一から製作し、出来上がった衣装を着用して舞台を歩きます。舞台構成も一から考え、自分たちのショーを作り上げました。ファッションショーを通して、一つの目標に向かって全員で取り組む楽しさと達成感を強く感じました。

とても充実した3年間を過ごすことができました。



(第19期生 林 和佳菜)

PICK UP! 特色ある授業

ファッション造形

被服の構成、被服材料の選択、被服の製作に関する知識と技術を学習します。



(生徒作品)



ファッションデザイン

ファッションデザインの基礎、ファッションデザインの発想や表現法などについて学び、ファッションを創造的にデザインできる知識と技術を学習します。

PICK UP! 社会人講師授業

2年生・3年生

- ・ウォーキング (上田安子服飾専門学校)

プロのモデルの方に來校いただき、立姿勢や歩き方、ターンの仕方、ポーズの取り方など、服の魅力を伝えるウォーキングを教えてくださいいただきます。



PICK UP! 作品発表会 (ファッションショー)

各学年でテーマを決めて、ファッションショーを開催!

2年生: (テーマ) 色



3年生: (テーマ) 絵画



PICK UP! 社会人講師授業

1年生

- ・デザインの基礎 (点・線・面)
(上田安子服飾専門学校)
- ・ファッションデザイン画の描き方
(大阪文化服装学院)

他



2年生

- ・ディテールの描き方
(マロニエファッションデザイン専門学校)
- ・ファッションデザイン発想
(大阪文化服装学院)



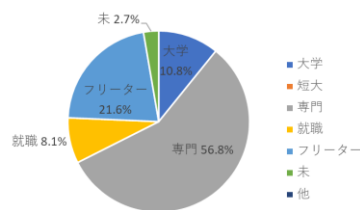
3年生

- ・ドレーピング
(大阪文化服装学院)
- ・フラワーアレンジメント
(職業能力開発協会)

進路状況

【近年の本学科の進路概況】

近年の進路状況は、全体を通して概ね進学(専門学校・大学・短大)60%、就職40%となっています。



【ファッションクリエイト科の進路の特徴】

就職: アパレル・繊維関係製造業方面に圧倒的な強みをもっています。

進学: 服飾関係の専門学校に進む生徒が多いのが特徴ですが、進学先は多岐にわたります。