

報 道 資 料

令和 6 年 4 月 1 8 日
万博推進室
室長補佐 和 田
万博推進係 栗 木
内 線 60202・60203
ダイヤルイン 0742-27-8083
F A X 0742-22-8012

2025年大阪・関西万博機運醸成奈良県キービジュアルについて

1 趣旨

令和6年4月で開幕1年前を迎えた2025年大阪・関西万博への県民等への興味関心を高めるため、キービジュアルを制作し、機運醸成ツールとして活用していきます。

2 ポスタービジュアル

(1) 種類 奈良県の自然景観や食を背景に2種類作成 ※別添資料参照

① 自然景観 「龍穴神社(宇陀市)」

令和6年が辰年にあたること。また、平安時代前期から脈々と信仰が続いている「龍穴」は奥大和(東部)の文化遺産としてPRするため撮影地としました。

② 食 「五條新町通り(五條市)」

多数の重要伝統的建造物が江戸時代初期から脈々と受け継がれており、通りにあるオーベルジュでは大和野菜が楽しめることから撮影地としました。また、奈良県が日本清酒発祥の地であることをアピールするため酒樽も共に撮影しました。

(2) ねらい

大阪・関西万博公式キャラクター「ミyakミyak」と奈良県マスコットキャラクターの「せんとくん」が登場し、二人が奈良県内で観光、宿泊し、その後大阪・関西万博へ行くことを連想させるようなイメージで製作しました。

3 キービジュアルの当面展開先

- ・奈良県SNS ・万博推進室HP
- ・ポスター、チラシ配布(県内機運醸成イベント等での掲示、配布)

4 使用上の注意

一貫したデザインを保つため、使用にあたっては以下の事項を禁止します。

- (禁止事項)
- ・色を変更する(単色(グレースケールは可))
 - ・切り抜きをする
 - ・他の要素と組み合わせる
 - ・変形(長体、回転、斜体など)
 - ・文字を追加する

5 その他

大阪・関西万博公式キャラクター「ミyakミyak」と奈良県マスコットキャラクターの「せんとくん」のコラボグッズを2025年日本国際博覧会協会とともに、検討しています。